

## インディーズムービーステーション 東北各県で絶賛展開中

- 岩手県/03年2月8日(日)  
えさし藤原の郷・映像館にて  
主催/みちのくニューシネマ  
michicine@ezweb.ne.jp (阿部)
- 山形県/12月7日(日)  
やまがたビッグウイング試写室  
主催/山形自主制作映像祭  
http://yii.jp/  
info\_yii@yii.jp(小林)
- 青森県/11月24日(日)  
主催/indianfilm(日沼)  
問/nahin@nifty.com
- 福島県/11月29日(土)  
コラッセふくしま4F会議室(カンパ制)  
主催/off屋 http://www.offya.com/  
協力/福島フォーラム(高橋)

■昨年の上映作品+各地の作品を上映

## ■さて、今月のみどころは?■

### ■高橋マチルダ

■さて、今回の大目玉「高橋マチルダ」。公開は99年だったのですが、「天才たけしの誰でもピカソ」に新作宣伝のため応募した所、新作のタイトルに問題があり放送できず(?)、急遽前作であった「高橋〜」を出品した所、大評判に、問い合わせ殺到のため、再公開→DVD発売まで決定したという、いわく付きの作品です。監督は以前劇団に所属して女優として活躍していた松梨智子監督。現在も様々なジャンルで女優として活躍中ですが、8mmフィルムで製作された「男★青春伝説」「惜しみなく愛は奪ふ」なども名作です。いずれどこかで紹介させていただければと思います。・・・というか、昨年偶然観てしまった方もいらっしゃるはずですね(笑)



▲「高橋マチルダ」より

### ■じーっとみているとさわりたくなっちゃうよね

■以前仙台でも「マンガくん」が公開され、次回作の公開が待たれておりました山崎敬司監督の最新作です。優しい作風が評判の監督は、CFディレクターとしても活躍中。『明治製菓ブッカ(ナインティナイン)』、『大和證券』など、何気ない日常のちょっとした気持ちの交差や、ふとしたやり取りにこもった弱さと優しさは、「マンガくん」でファンになった方の期待を裏切りません。プラネット映画祭などで上映されて好評をえた作品ですが、役者さんも充実!もと劇団300「女優・吾子」で脚光を浴びた(?)樋口浩二さんが主演と言うのも、話題の一つかもしれません。シネアストさんの「インディーズムービーシアター」でも監督の作品が上映されるので、必見!



▲「じーっと〜」より

■前回から引き続き上映の作品も大好評、何度も上映しているにもかかわらず反響の大きな「ダイヤモンドの月」。制作から10年を経ても、その衝撃はかわらない様です。スマートな演出が効いている小品「走馬灯屋の通帳」は、本当に印象深い作品。押さえたトーンの演技と、暖かで、それでいてウエットになりすぎない後味の良さが忘れられません。細かい小道具のアンバランスさがまた良い味を出しています。フィルム撮影のぼやけた感じも素敵な逸品です。



▲「走馬灯屋の通帳」より

## ■ヒナラギ伝説



▲「ヒナラギ伝説」より

・撮影はかれこれ17年前!デジタル合成もない、CGも無い時代に製作された、日本インディーズファンタジー映画最大スケールの作品です。膨大なデザインワークやミニチュアワーク、セットなど、現場を想像して目眩を覚えますが「キャラのたったアクション演出(お客さまアンケートより)」で評判の大作。今回で最後の上映となります!ぜひお見逃しなく!

## ここしば5くの インディーズ情報

### ■12月23日(祝) 仙台☆ポニー2003

○在仙大学の映画部が作品を発表する合同上映会  
■参加大学/東北大学映画部DEPALMA  
・東北学院大学・宮城教育大学映画研究会ZOOMY  
・宮城学院女子大学映画部・宮城大学映画サークル  
■せんだいメディアテーク7Fスタジオシアター

### ■04年1月11日(日) 「わるあがき」

■メディアテーク 7F スタジオシアター  
97年に宮城教育大映像研究会ZOOMY出身で、現在映像分野などで活躍中のOB3人が上映会を開催。詳しくは未定。  
■問/

### ■1月7、18、23日 もしも見たヤ〜ン番外公演 「ヌルリ」

17日(土)、18日(日)はアートスペース南  
23日(金)はセントラル劇場での公演  
入場料 一般●1500円、学生●1200円  
■当日200円増 ■問/

### ■1月25日(日) インディーズフィルム祭り



■上映予定作品 ▲「SFハイパー・じゃんがら節」  
「クリスマスにプレゼントを運ぶこともなく」(山崎敬司監督)  
「笑う青い鳥」(伊刀麻緒 監督)  
「SFハイパー・じゃんがら節」(川井勇 監督)  
■13:00~16:15~ クリスマス~  
14:15~17:30~ 笑う青い鳥  
15:35~18:40~ SFハイパー・じゃんがら節  
■入場無料 ■仙台シネアスト  
■せんだいメディアテーク7Fスタジオシアター  
■(あべいさむ)

## インディーズムービー・ステーション特別企画

映像作家(元々) IN 仙台

### 「作品を作るために/見ってもらうために」

■仙台の映像作家・上映主催者の座談会!昨年5月25日開催のイベント完全収録ビデオが完成!学生さんから社会人監督まで必見。11月末より無料配布中。詳しくはお問い合わせを!

### ■参加メンバー

- ・高橋勝昭 (おんがじゅーフィルム)
- ・門馬文雄 ・阿部勇 (仙台☆ポニー)
- ・楠澤 武 (さばれこびれ)
- ・鈴木直樹 (アライイ-リョウカ-デン)
- ・前野健一 (特別参加・構成) 他

■詳しくは、奥付アドレスまでお問い合わせ下さい。

## 仙台で製作した作品・ワンピース映画 募集中! / 仙台シネアスト

### ◆仙台で製作された作品募集◆

メディアテークで隔月で全国の人気作品を上映する「インディーズフィルムシアター」を開催中の仙台シネアストさんが、3月に行う「仙台作品特集」に向けて作品を募集しています。

「コンペティションの形ではないので、以前撮られた代表作やコンペに応募しない作品などで、1日だけの上映になるのですがいかがでしょうか。基本的には、参加作品は全て上映する予定ですが、多数参加・作品の時間的問題で予定を変更する場合があります。」

とのこと。これについてのご連絡先は、

◆仙台シネアスト 高橋

■2004年3月28日

■せんだいメディアテーク スタジオホール

■13:00 スタート(終了予定20:00)

■入場無料

### ◆「仙台ワンピース2」作品募集◆

・また、同日の午後の部には「第2回 仙台ワンピース」を開催予定です。前回開催の仙台ワンピースから五年、今回はどんな作品が集まるのでしょうか。「ワンピース映画」は、「ウォーターボーイズ」の矢口史靖監督らが提唱したカメラ固定・無編集無加工の短編映画のこと。こちらも作品募集しています。誰でも気軽に作れて、さらにセンスの見せ所でもある! (前回の作品は、仙台メディアテークのAVコーナーで視聴できますので、参考までに観てみるのもいいかも。)

・「仙台ワンピースにつきまちは、参加者全員に参加作品をテープにてお渡しします。」とのこと。これについてのご連絡先は

仙台シネアスト

## 高卒生の映画を上映しませんか?

### ビョクカツス(仮)

●「インディーズ」の上映前後のあいだ時間を利用して、作品を上映したいという監督さんを募集しております。  
1/当日の上映会の運営をお手伝いしていただける方。  
2/上映作品の宣伝及び上映を御自分でできる方。  
・・・という2点が条件となります。基本的にどんな作品でも上映できるのですが、一応事前にスタッフに内容確認させていただけると助かります。  
くわしいお問い合わせは、奥付の住所までお願いします!

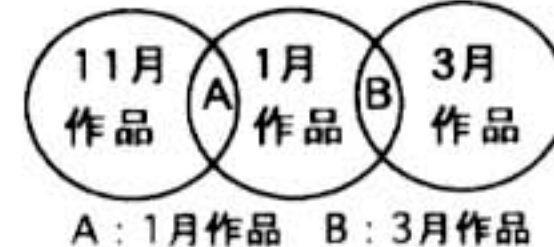
## インディーズムービー・ステーション 上映会場についてのおわび

・会場のAVルームは、定員35名の小さな部屋で、「場所が分かりにくい」「背もたれがなくて見にくい」いった意見が聞かれます。大変申しわけございませんが、どうか御容赦下さい。  
・不安な方は事前のお問い合わせをお願いいたします。

## 《記事・企画・情報募集中》

- 映画スタッフ・キャストの募集など。作品のキャスト・スタッフ募集など。出演希望の方も良いかもしれません。
- 情報募集 映像を制作している方や、上映会の情報など、「インディーズ・ムービー」に掲載する情報を募集しています。

## インディーズムービーステーション の上映システム



RASFILMでは、イベント/映画をより多くの皆さんに鑑賞していただくため、日程の都合がつかずご来場いただけなかった方などのために、作品群を翌々月も上映しておりますのでお気軽にご来場ください。

ただし、かなりアバウトなタイムテーブルですので、当日急な変更などがあるかもしれませんが、どうか広い心でお許し下さい。ほんとにすいません。

■主催/リアスフィルム(きしなみ)

作品持ち込みOK。事前にお問い合わせを/ (きしなみ) 終了前に五月に総決算イベントをやる予定。人はくるのかね(笑)。