

■さて、多月のおどころは?■

■毒婦マチルダ

■さて、今回の大目玉「毒婦マチルダ」。公開は99年だったのですが、「天才たけしの誰でもピカソ」に新作宣伝のため応募した所、新作のタイトルに問題があり放送できず(?)、急遽前作であった「毒婦」を出品した所、大評判に、問い合わせ殺到のため、再公開→DVD発売まで決定したという、いわく付きの作品です。監督は以前劇団に所属して女優として活躍していた松梨智子監督。現在も様々なジャンルで女優として活躍中ですが、8mmフィルムで制作された「男★青春伝説」「情しなく愛は奪ふ」なども名作です。いずれどこかで紹介させていただければと思います。
・・・というか、「インディーズムービーステーション」にとどめを刺す作品かも。(笑)



▲「毒婦マチルダ」より

■じーっとみるとときわりたくなっちゃうよね

■以前仙台でも「マンガくん」が公開され、次回作の公開が待たれておりました山崎敬司監督の最新作です。優しい作風が評判の監督は、CFディレクターとしても活躍中。(『明治製菓ブック(ナインティナイン)』、『大和證券』など。)何気ない日常のちょっとした気持ちの交差や、ふとしたやり取りにこもった緊張と優しさは、「マンガくん」でファンになった方の期待を裏切りません。プラネット映画祭などで上映されて好評をえた作品ですが、役者さんも充実!もと劇団300「女優・杏子」で脚光を浴びた(?)樋口浩二さんが主演と言うのも、話題の一つかもしれません。



▲「ヒナラギ伝説」より



▲「じーっと〜」より

■前回から引き続き上映の作品も大好評。何度も上映しているにもかかわらず反響の大きな「ダイヤモンドの月」、スマートな演出が効いている小品「走馬灯屋の遺照」、そして、スケールの大きな特撮と、「キャラのたったアクション演出(お客さまアンケートより)」で評判の大作「ヒナラギ伝説」も今回で最後の上映となります!ぜひお見逃しなく!



▲「走馬灯屋の遺照」より

リアスフィルムより

「インディーズムービー」単行本化?

■「インディーズムービー」12年の歩みと、「おすすめ〜」全データの収録された本を発行予定です。仙台の映像作家のデータや、撮影&上映スポット情報なども盛り込めればと思っています。
■「在仙大学映研フィルムフェスティバル20年のあゆみ」「在仙インディーズ映像イベント資料集」なども同時収録予定。現在資料整理中です。

■定価は1000円前後予定。(発行/リアスフィルム)協力して下さるスタッフを募集中です。
■詳しいお問い合わせや、ご予約は、当日会場または奥付のアドレスまで。
■発売は来年春を目指していましたが、ちょっと新企画もあり、(もう少しすれば100号までせうだと言う算段もあったりして)かなり発行のびそです。気長にお待ち下さい。

「インディーズムービー」欠番号・捜索中!あと2種類でコンプ!

・現在未発見なのは/96年2月号(印刷過色のため使用不可能)/99年9月号(表紙未発見)の2号のみ!お手持ちの方は、ぜひ裏面問い合わせ先まで御一報お願いいたします。

あなたの映画を上映しませんか?

ピクアップ!

●「インディーズ〜」の上映前後のあいた時間を利用して、作品を上映したいという監督さんを募集しております。
1/当日の上映会の運営をお手伝いしていただける方。
2/上映作品の宣伝及び上映を自分で行える方。
・・・という2点が条件となります。基本的にどんな作品でも上映できるのですが、一応事前にスタッフに内容確認させていただけると助かります。
くわしいお問い合わせは、奥付の住所までお願いします!

■主催/リアスフィルム(きしなみ)

インディーズムービー・ステーション 上映会場についてのおわび

・会場のAVルームは、定員35名の小さな部屋で、「場所が分かりにくい」「荷もたれがなくて見にくい」いった意見が聞かれます。大変申しわけございませんが、どうか御容赦下さい。
・不安な方は事前のお問い合わせをお願いいたします。

■当日上映の在仙作家の作品を募集しています。問い合わせ/ (きしなみ)

《記事・企画・情報募集中》

○映画スタッフ・キャストの募集など。
作品のキャスト・スタッフ募集など、出演希望の方も良いかもしれません。
○情報募集
映像を制作している方や、上映会の情報など、「インディーズ・ムービー」に掲載する情報を募集しています。

HIROSHIMA VISUAL EXHIBITION

ひろしま映像展

2003年の作品を募集中です!!



■応募資格/自主制作された映像作品であれば、ジャンル、プロアマ、上映時間、メディアは問わない。ただし、上映の都合上B、16ミリフィルムまたはVHS(S-VHS・miniDV)ビデオテープで応募して下さい。

■募集期間/2002年12月10日~2003年1月31日(消印有効)

■応募用紙(コピーしたもので可)必ずそえて、郵送して下さい。(宅急便不可) 応募用紙は全国の配布協力所で入手して下さい。ホームページから直接プリントしてもOKです。

■<http://www.urban.ne.jp/home/eizoten/>

での直接応募もOK!今すぐのぞいてみよう!
詳しくは 仙台セントラル劇場/仙台フォーラムの応募用紙を参照!!

持ち込み情報 <仙台シネアストさん>

「i・fシアター」3ヶ月連続開催!

■1月26日/2月23日/3月16日

場所: 仙台メディアテーク7Fスタジオシアター

隔月でインディーズの映画の上映会「i・fシアター」を開催なさっている仙台シネアストさんの上映スケジュールが決定!上映作品はまだ交渉中ですが、先日上映されて話題になった「17歳」の畑澤和也監督の新作なども予定されているらしいです。スタッフの皆さん、頑張ってください!もちろん仙台の監督さんの作品もみれるはず。これから来年が楽しみです!上映作品の詳しい情報や、上映会場のアクセスは、配布中のフリーペーパーや、下記アドレスに御連絡を!



▲「Sugarless」/神瀬大亮監督より

■次回上映は1月26日(日)

■1月上映予定作品・「Sugarless」 神瀬大亮 監督
・「相思花伝」 熊沢謙一 監督 ほか
■問い合わせ/ (あべ)

ここしば5くの インディーズ情報

(不発表)

■12月21/22日(土・日)

Sendai Movie Party

「仙台ムービーパーティ2002」

場所: 仙台メディアテーク
7Fスタジオシアター

「仙台ムービーパーティ。それは在仙大学の自主映画制作サークルが、日頃の活動の成果を一般に向けて発表するために開催する上映会です。学生を中心に、仙台的映像作家同士が相互に人材発掘するための場として開催します。」(HPより) 上映作品の詳細やアクセス方法がちゃんと事前に分かるのは便利。学生サークルだとなざりにされがちですが、しっかりしていて大変助かります。

■<http://www3.to/smp2002>

■mail/

■12/24(火)

「リアスフィルム・クリスマス /10周年FINAL!」



8mm映画上映やライブなど。夜8時頃から開始。寒いのであたたかい格好で、ギリギリなので逃げやすい格好で来ること。時間は直前変更もあり? 詳しくは/ まで。

インディーズムービーステーション の上映システム



RASFLMでは、なぜか「海外映画をより多くの皆さんに鑑賞していただくため、日程の都合がつかずご来場いただけなかった方などのために、作品群を翌々月も上映しておりますのでお気軽にご来場ください。

ただし、かなりアバウトなタイムテーブルですので、当日急な変更などがあるかもしれませんが、どうか広範囲でお許し下さい。ほんとにすいません。

■スタッフも募集してみます。特に新聞作ってくれる方。