

インディーズムービーステーション 11/24上映会レポート

・青年文化センター3階奥の奥、
上映の準備をしていた11時10分前。
「はしのこえを観に来たんですが、何時からですか？」
とお客さま。

ウワサには聞いていたがそんなにすごいのか
「はしのこえ」は、
観たい...観たいよ!!!と思いつつも
サラリと受け答えた(つもりの)ワタシ。
AVルームに閉じこもりたくなる衝動を抑え、
資料に下書きをはさむ。

上映時間、午前中なのに人がいっぱいだ。

今回のために改訂された「100匹目のサル」、
新編で豪華な作品「ダイヤモンドの月」「メタルブルー」、
前回は上映した「YUKIMO」「はしのこえ」、
そして、かなり前に作られたものでありながら
スバラシク完成度の高い「ヒナラギ伝説」。

「はしのこえ」は上映前、「大変遅れているため、席をお話
めになってお座りください」と呼びかける場面も。



▲司会の藤原祥中。こんなです。



▲今回の話題「はしのこえ」。

去る11月24日に開催された「インディーズムービーステーション」当日の来場者数は62名。パブル。小さな会場は大入り満員でした。立ち見のお客さまも出た会場を今回お手伝いの高橋さんがレポート!

上映が終わって休憩中。
「感動して泣いちゃったよ」という男性や、
「最後のほうまで見えなかった〜。DVD買って家でまた
見たい〜」と話していた女性がいました。
はしのこえは2回目の上映の時も、5分前にはワッと人が、
少し前にテレビで特集が放送されたそうで、
普段自主映画を観ない方達も来られたようです。
「仙台で自主映画の上映会なんてあったんですね。
もっと早く知りたかった!」という声もありました。

今回は、目当ての作品を観終えたからといって帰るのではなく
最後まで見て、アンケートに1つ1つ丁寧に感想を書いてくださ
る方が多く、とても嬉しかったです。

お帰りになる時のお客さんの満足そうな表情が、
上映会運営の励みになりますね。
(と、偉そうに言ってみましたワタシはただの手伝いです)

・以上、お手伝いの高橋さんでした。盛岡から映画監督の
藤井監督いらしてくれたり、デ・バルマ、シネアストなど他
団体の方もいらしてくださいました。ありがとうございます。
話題作の「はしのこえ」の上映も終了ですので、次回からは
また10人〜15人ぐらいの、ゆるやかな上映会に戻れそうです。
これからも、なにごとにも長気にゆっくりゆこうと思います。



▲当日御来場の
盛岡の藤井監督



▲演劇部礼。今回は女性の方が
多かったです。



▲今回お手伝いの高橋美穂
いろいろ有難うございました!

・「背もたれがなくて見にくい」という意見がたくさんありましたが、
本当に申しわけございません。いろんな事情で、これが限界です・・・。
「カンパをとればいいのに」という意見も頂きました。会場の問題など、
確かにそういった手段でクリアできる問題でもありますが、この上映会の
ちょっとした「決心」みたいな物なので、来年3月まで完全無料です。
あと2回(予定)ですが、最後までどうぞ宜しくお願いいたします。

■上映会レポートや情報などお待ちしております。
過去の物でもOK。詳しくは裏面アドレスまで!

HIROSHIMA VISUAL EXHIBITION 2003年の作品を展覧中です!!

ひろしま映像展



■応募資格/自主制作された映像作品であれば、
ジャンル、プロアマ、上映時間、メディアは問わない。
ただし、上映の都合上8、16ミリフィルムまたはVHS
(S-VHS・miniDV)ビデオテープで応募して下さい。

■募集期間/2002年12月10日〜
2003年1月31日(消印有効)

■応募用紙(コピーしたものでも可)必ず
そえて、郵送して下さい。(宅急便不可)
応募用紙は全国の配布協力所で入手して下さい。
ホームページから直接プリントしてもOKです。

詳しくは 仙台セントラル劇場/仙台
フォーラムの応募用紙を参照!!

■<http://www.urban.se.jp/home/eizoten/>
での直接応募もOK! 今すぐのぞいてみよう!

Sendai Movie Party

「仙台ムービーパーティ2002」開催!

■日時: 2002/12/21-22 (土・日)
■場所: 仙台メディアテーク7Fスタジオシアター



▲詳しくは各所で配布中の
このチラシを参照のこと。

「仙台ムービーパーティ。それは在仙大
学の自主映画制作サークルが、日頃の活
動の成果を一般に向けて発表するために
開催する上映会です。学生を中心に、仙
台の映像作家同士が相互に人材発掘する
ための場として開催します。」(HPより)
上映作品の詳細やアクセス方法が
ちゃんと事前に分かるのは便利。学生
サークルだとおなじりにされがちです
が、しっかりしていて大変助かります。

■<http://www3.to/smp2002> ■mail/ ■問い合わせ/ (あへ)

持ち込み情報 <仙台シネアストさん> 「i・fシアター」3ヶ月連続開催!

■1月26日/2月23日/3月16日
■場所: 仙台メディアテーク7Fスタジオシアター

隔月でインディーズの映画の上映会「i・fシアター」を開催な
さっている仙台シネアストさんの上映スケジュールが決定! 上映
作品はまだ交渉中ですが、先日上映されて話題になった
「17歳」の塩澤和也監督の新作など
も予定されているらしいです。スタ
ッフの皆さん、頑張って下さい!
もちろん仙台の監督さんの作品も
みれるはず。これから来年が
楽しみです!! 詳しい情報は、
配布中のフリーペーパーや、
下記のアドレスに御連絡を!



▲塩澤和也監督「17歳」より

ここしば5くの インディーズ情報

(不完成)

12月1日(日) 東北学院大学 映画部上映会



■開場11:30/開演12:00
■場所 仙台メディアテーク
7Fスタジオシアター(入場無料)
■上映作品/監督
1. 神社エール / 鈴木麻友美
2. Love story / 小野寺佑登
3. La touee dansez / 鈴木美穂
4. キリキズ / 高野裕之
5. 曇りの日に踊りましょ / 佐藤油子
6. 便利屋キシリトル / 松原創
7. オシマイノヒ / 佐々木京広
8. distance/eclips / 高野裕之
9. ある日霧の中で / 1年生映画
10. 曖昧な眠りの中で夢見るのはあの森 / 1年生映画
■問い合わせ/090-1373-5202 (遠藤)

12/24(火) 「リアスフィルム・クリスマス /10周年FINAL!」



8mm映画上映やライブなど、夜8時
頃から開始。寒いのであたたかい格好
で、グリラなので逃げやすい格好で来
ること。 時間は直前変更もあり?
詳しくは/ まで。

あなたも映画を上映しませんか?

ヒックアップ上映!

●「インディーズ」の上映前後のあいた時間を利用して、
作品を上映したいという監督さんを募集しております。
1/当日の上映会の運営をお手伝いをしていただける方。
2/上映作品の宣伝及び上映を自分で行うことができる方。
・という2点が条件となります。基本的にどんな作品
でも上映できるのですが、一応事前にスタッフに内容確認
させていただけると助かります。
くわしいお問い合わせは、奥村の住所までお願いします!

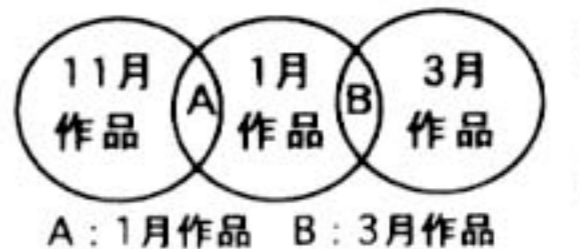
インディーズムービー・ステーション 上映会場についてのおわび

・会場のAVルームは、定員35名の小さな部屋で、
「場所が分かりにくい」「背もたれがなくて見にくい」
といった意見が聞かれます。大変申しわけございませ
んが、どうか御容赦下さい。
・不安な方は事前のお問い合わせをお願いいたします。

《記事・企画・情報募集中》

○映画スタッフ・キャストの募集など。
作品のキャスト・スタッフ募集など。
出演希望の方も良いかもしれません。
○情報募集
映像を制作している方や、上映会の
情報など、「インディーズ・ムービー」
に掲載する情報を募集しています。

インディーズムービーステーション の上映システム



RIASFILMでは、たびたび8mm映画をより多く
の皆さんに鑑賞していただくため、
日程の都合がつかずご来場いただけなかった
方などのために、作品群を翌々月も上映し
ておりますのでお気軽にご来場ください。
ただし、かなりアバウトなタイムテーブル
ですので、当日急な変更などがあるかもしれ
ませんが、どうか広い心でお許し下さい。
ほんとにすみません。