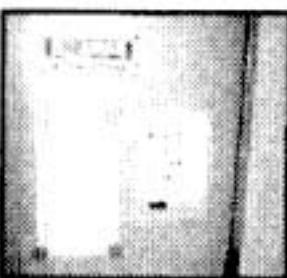


インディーズムービーステーション 9/22・上映会レポート



▲会場入口の様子



▲司会の様子

・会場は地下鉄駅をおりてすぐの青年文化センター3階の小さなホール(?)。ちょっと分かりにくいですが、看板を目印にすれば大丈夫。当日は午前11時からの上映でしたが、三十分前にはもう入り口に上映を待つお客さまが! 本当にありがたいことです。やはり前月のスライド上映の安田監督や、堀井監督の作品の話題が、前回のお客さまから口コミで広がったりした模様です。

・今回受け付け&上映&司会の茄子川さんと上映の手順の打ち合わせを終えて、10分前に開場。午前にもかわらず10人以上のお客さまが! その中には、「東京女」の制作担当の高田正男氏、主演女優の宮川ひろみさんが! 茄子川さんにすべておまかせして(すいません)時間を作り、岩手からいらした映画監督の藤井さんと共に関東~西の上映会の状況など、詳しいお話を聞きました。話題作の「はしのこえ」の上映には開場は立ち見のお客さままで出る大盛況ぶり。秋だと言うのに、冷房空間の出番でした。反応も上々で、アンケートには「これを見てきました」という方も多かったようです。

去る9月22日に開催された「インディーズムービーステーション」当日の来場者数は55名。キャバが35人の小さな会場は大入り満員でした。一時は立ち見のお客さまも出た会場をレポート!

・当日上映の「YUKINO」はファンタスティックなSTORYと可愛い主人公で、特に女性のお客さまに好評でした。当日会場配布された作品&監督の資料で、監督がお子さんも居る社会人で、仕事の傍ら制作したという事を知ったお客さまからは「いろんな意味で凄い!」という声があがっていました。「もっと詳しい資料を」の声も...

・「100匹目のサル」は、「映像に心をつかまれました」「もっと大きな場所でもできる(お客さんが入る)完成度だ」の意見が。今回は、監督自らの改訂版を上映です! 「はしのこえ」上映開始とともにいらっしたお客さまの中には、終わるとすぐお帰りになる方も。色々な面白い映画もあるので、最後まで見て頂きたいと言う気持ちもありますが...。思わず対バンでお気に入りのバンドが終わると帰ってしまうという現象を思い出しました。

・「小さい会場で見ただけ、客席での一体感のような物があって良かった」という意見もあれば、「背もたれがなくてみづらい」という意見もあり、大変参考になりました。



▲会場満員。すごい熱気でした。冷房が入って程です。(笑)



▲お手伝いの茄子川さん。有難うございました!

「カンパをとればいいのに」という意見も頂きました。会場の問題など、確かにそういった手段でクリアできる問題でもありますが、この上映会のちょっとした「決心」みたいな物なので、来年3月まで完全無料です。あと3回(予定)ですが、最後までどうぞ宜しくお願いいたします。

■上映会レポートや情報などお待ちしております。過去の物でもOK。詳しくは裏面アドレスまで!

ここしばらくの 過去情報(不確定)

8/11(日)
「Shallまんがまつり」
怪獣・ロボット大進撃!!
仙台の映像作家・前野健一監督の作品の上映&トークショー。 Shall 5階
カンチエンジュンガ・ティーハウスにて
問い合わせ/



▲前野健一監督作品「BB/ダブルエイト」より

9/21(土)~9/23(祝)
「ショートピース! 仙台短編映画祭2002」
(詳しくは前号特集を御覧下さい)
メディアテークスタジオシアター/他

9/29(日)
仙台シネアスト/「i・シアター」
インディーズ映画上映会
仙台メディアテークスタジオシアター
問い合わせ/

10/6(日)
東北大学映画部デ・バルマ上映会
「お福荷さんどっさり」
仙台メディアテークスタジオシアター
問い合わせ/



「インディーズムービー」単行本化!

- 「インディーズムービー」12年の歩みと、「おすすめ~」全データの収録された本を発行予定です。仙台の映像作家のデータや、撮影&上映スポット情報なども盛り込めればと思っています。
- 「在仙大学映画フィルムフェスティバル20年のあゆみ」「在仙インディーズ映像イベント資料集」なども同時収録予定。現在資料整理中です。
- 定価は1000円前後予定。(発行/リアスフィルム)協力して下さるスタッフを募集中です。
- 詳しいお問合せや、御予約は、当日会場または奥付のアドレスまで。
- (値段はもう少しかかるかもしれませんが。)とりあえず、今回も会場でお待ちしております!!

「インディーズムービー」欠番号・捜索中!

- ・現在未発見なのは/96年2月号(印刷退色のため使用不可)
- 98年12月号(裏面未発見・この号のみB5版)/99年9月号(裏面未発見)の3号。
- お手持ちの方は、ぜひ裏面問い合わせ先まで御一報お願いいたします。
- ささやかですが、御礼をさせて頂こうと思っております。どうぞ宜しくお願いいたします。

「在仙映像作家/プロフィール募集中!

- ・監督の方々の作品とアクセス方法等をまとめた資料を制作中です。御協力をお願いいたします。

8mm映写ランプ生産中止!

— その後の追加情報 —

■あきるの映画祭が中止。その理由が「映写ランプの生産中止」という情報は、FILM派の映像作家にはショッキングでした。最近ではデジタルテレシネで、エフェクトの一つとしての使用が多いものの、やはり映写機で光を投影する画質に迫るエフェクトはないような気がします。■今回ちょっと安心したのは、どうやら終了なのは上映会などに使われる光量の大きなキセノンランプだけで、通常のハログンランプはまだ流通しているようです。もし専用の物がなくとも、ハログンランプ自体は、ウィンドウのライティングなどによく使用されているものですので、改造などもできるようです。■やはり、そのものの上映手段も、もうちょっと残って欲しいですが、完全にフィルム画質を再現できる民生の上映システム(と、撮影ハード)が持たれますね。

持ち込み情報<仙台シネアストさん> 「i・fシアター」3ヶ月連続開催!

隔月でインディーズの映画の上映会「i・fシアター」を開催なさっている仙台シネアストさんですが、次回11月の上映会はお休みするそうです。そのかわり来年1・2・3月の3ヶ月連続上映会(1)を決定! こりゃすごい! 上映作品はまだ交渉中だそうですが、先日上映されて話題になった「17歳」の(時空刑事グェッカーの...と云った方ははいという方もいらっしやるかも) 雄澤和也監督の新作なども予定されているらしいです。スタッフの皆さん、頑張って下さい! もちろん仙台の監督さんの作品もみれるはずですが、これから来年が楽しみです! 詳しい情報は、配布中のフリーペーパーや、下記のアドレスに!! 問い合わせ/ (あべ)



▲雄澤和也監督(ウィッチクローズ)より

あなたの映画を上映しませんか?

ピックアップ企画!

- 「インディーズ~」の上映前後のあいた時間を利用して、作品を上映したいという監督さんを募集しております。
- 1/当日の上映会の運営をお手伝いしていただける方。
- 2/上映作品の宣伝及び上映を御自分でできる方。
- ...という2点が条件となります。基本的にどんな作品でも上映できるのですが、一応事前にスタッフに内容確認させていただけると助かります。
- くわしいお問合せは、奥付の住所までお願いします!

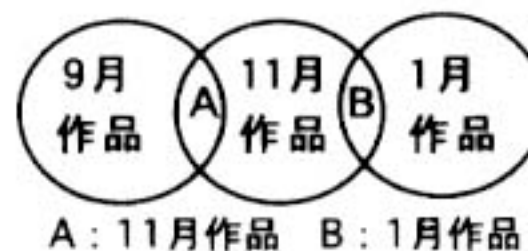
インディーズムービー・ステーション 上映会場についてのおわび

- ・会場のAVルームは、定員32名の小さな部屋で、「場所が分かりにくい」「背もたれがなくて見にくい」いった意見が聞かれます。大変申しわけございませんが、どうか御容赦下さい。
- ・不安な方は事前のお問い合わせをお願いいたします。

《記事・企画・情報募集中》

- 映画スタッフ・キャストの募集など。作品のキャスト・スタッフ募集など。出演希望の方も良いかもしれません。
- 情報募集 映像を制作している方や、上映会の情報など、「インディーズ・ムービー」に掲載する情報を募集しています。

インディーズムービーステーション の上映システム



RIASFILMでは、イギリス国外映画をより多くの皆さんに鑑賞していただくため、日程の都合がつかず来場いただけなかった方などのために、作品群を翌月も上映しておりますのでお気軽にご来場ください。

ただし、かなりアバウトなタイムテーブルですので、当日急な変更などがあるかもしれませんが、どうか広い心でお許し下さい。ほんとはすいません。

■主催/リアスフィルム(きしなみ) 当日上映の在仙作家の作品を募集しています。問い合わせ/ (きしなみ) スタッフも募集してみます。特に新聞作ってくれる方。