

BLAZE/欲望の果て

監督◆ 辻本貴則
出演◆ 武吉浩二・阿部敬介ほか
1999年/大阪/計59分 7月作品

ネーショントラストの裏金を横領した鳥田の行方を捜す四郎。仲間の健吾が発見するが、肝心のディスクがない。二億円手に入れるにはどうしてもそのディスクが必要なのだが……。深夜情報番組「ワンダフル」等で話題を呼び、その後、各地の上映会や映画イベント等で大人気の超話題作、ついに仙台上陸！必見！！



次回予告

追加作品現在捜索中！！

あなたのおすすめ作品も募集中です！！

お楽しみに！

正門前行

監督◆ 佐藤信介
出演◆ 内野勝就ほか
19年/東京/70分 9月作品

武蔵野美術大学、卒業制作の季節。作品である「金の林檎のプレスレット」が盗まれた。これを題材に、やはり卒業制作として映画を撮ろうと考えた主人公だったが、調べていくうち意外な事実と直面する……。本作も実際に卒業制作作品。テアトル新宿での公開を経て、今なお数々の話題を振り撒き続け、「月島狂奏」と人気を二分する傑作中編。



TIME TABLE

13:00より上映開始予定。

1日2回上映予定。詳しくは次号または下記に問い合わせを！

9月23日(祝)

青年文化センター3Fエッグホール

フリー料金/ご自由えん

発行/仙台シネアスト

〒980-0822 仙台市青葉区
〒980-0822 仙台市青葉区
TEL & FAX
e-mail cdk51350@par.odn.ne.jp
責任編集 岸浪清史・斎藤拓生

NEW GARAGE MOVIE FOR THIS CITY

インディーズムービー INDIE'S MOVIE

FROM
CINEASTE

9 2000 Sep

自分で映画を作ってみたい！
いろんな映画を観てみたい！
自主制作映画
の情報紙

「正門前行」



おすすめ自主映画館

おすすめ自主映画館 って一体なに？

欧米諸国の映画館では、本編上映前にインディペンデント（自主制作）映画を上映する事があります。これは上映時間が短いため「劇場映画」にできないものや、発表の場がない作家に機会を与えるためのものですが、単に映画を観るだけでなく、よりよい映画を観るために人材を育てていこうという意識があるからだと思われまます。しかし、日本ではそれら自主制作映画をほとんど観る機会がありません。ですが映画は次々と作られています。この上映会は劇場では観られない、明日の日本映画を担う作品を紹介して行く場です。
仙台シネアスト



主催：仙台市

9月23日(祝)

フリー料金
ご自由円

13:00より上映開始予定。

1日2回上映！

詳しくは次号または
右記に問い合わせを！

地下鉄・旭ヶ岡駅下車1分

青年文化センター エッグホール

(276)-2110

BACK WORDS

通巻56号

この情報紙はIMPA情報ステーション(141・5F)その他、各所のご好意によりスペースを頂いて無料配布しております。また、定期的に上映会情報をお知りになりたい方は仙台タウン情報(隔週水曜日発売)の映画コーナーをご覧になると便利です。★次号は8月30日発行予定