

メタルブルー

監督◆野火明
出演◆佐藤友貞/日野治美
1991年/東京/3分

10月作品

真夜中、男は街へ出る。そこは光の洪水と音の暴力の世界。男はあやつり人形のように悪夢の世界をさまよい歩く…。写真技術の長時間露光をフィルムで再現した野火明の野心作。BJシネマ大好き93映像大賞・準グランプリ、伊丹映画祭92グリーンリボン賞受賞作品。



ダイヤモンドの月

監督◆野火明
出演◆佐藤友貞/日野治美
1991年/東京/19分

10月作品

男達から金を巻き上げ、自由奔放に生きる女。人々に笑いを提供する街の大道芸人。住む世界の違う二人が一瞬交錯する事によって生まる新しい愛の軌跡。夕張国際冒険ファンタスティック映画祭92オフィサー部門グランプリ、BJシネマ大好き92映像大賞グランプリ作品



Play Back

監督◆大宮司勇
出演◆前野健一/高橋優子
1988年/仙台/25分

月間特集

奥羽山脈の鉾山町で育った高木は、鉛毒に冒された坑夫たちと父の自殺により幼少から精神薄弱だった。町を出た彼はそこで同郷の春江と知り合う。彼女も母を鉛毒で亡くしていた。二人は急接近し、一緒に暮らすようになるが、ある日彼は父の恐ろしい過去を知ってしまう。



Sph (エスフィ)

監督◆手塚真
出演◆今井萌/中川勝彦
1983年/東京/65分

11月作品

遠い昔から語り継がれてきた精霊たちと人間との接触。この街の片隅にも彼らは出現し、不思議な現象を引き起こす。精霊現象「スピリチュアル・フェノメノン」。それはSph (エスフィ) と呼ばれる。自主映画界の伝説となった幻想映画の名作が、ついに登場です!



TIME TABLE

ダイヤモンド他 (22分)	14:30 / 17:10
Play BA (25分)	15:10 / 17:50
Sph (65分)	15:50 / 18:30

お便り募集

●仙台シネアストでは、情報紙をより楽しんで頂くために自主映画に関する記事を募集しております。みなさんの知っているおもしろい映画や、映画を撮っている方の情報、イベント情報がありましたらどしどしお便り下さい。宛て先は下記まで。優先的に紹介させて頂きますのでよろしくお願い致します。

発行/仙台シネアスト

きしなみきよふみ

スタッフ/岸浪清史・斎藤拓生

NEW GARAGE MOVIES FOR THIS CITY

インディーズムービー

INDIE'S MOVIE

FROM CINRAST

11 1996
November

自分で映画を作りたい! 自主製作映画
いろんな映画を見てみたい!



Sph (エスフィ)

おすすめ自主映画館



主催: 仙台市

おすすめ自主映画館 って一体なに?

欧米諸国の映画館では、本編上映前にインディペンデント(自主製作)映画を上映する習慣があります。これは上映時間が短いため商品として成り立たないものや若手に発表の場を与えるためのものですが、単に映画を観るだけでなく、将来よりよい映画を観る為に若手を育てていこうという意識が土壌にあるからだと思います。しかし、日本にはまだまだその余裕がありません。ですがインディペンデント映画は次々と作られています。この上映会は劇場では観られない、明日の日本映画を担う作品を紹介していく上映会です。

仙台シネアスト

11月3日(日) 大公開

メタル・ブルー	14:30 / 17:10	Play Ba	15:10 / 17:50
ダイヤモンドの	14:30 / 17:10	Sph	15:50 / 18:30

◆ 入場無料
地下鉄・旭丘駅下車1分
青年文化センター・エッグホール
(276) 2110

BACK WORDS

この情報紙はエルパーク情報ステーション(141ビル5F)その他、各所のご好意によりスペースを頂き無料配布しております。また、定期的に上映会情報をお知りになりたい方は仙台タウン情報(隔週水曜発売)の映画コーナーをご覧になると便利です。★次号は11月3日発行