



本を読んだり、音楽を聴いたり、道を歩いてたりして、ふっと、「ああ、こーゆー話っていーな。」と思うことはありませんか？

それを素直に字で表せば小説になるし、ビデオやフィルムで撮ると映画になります。

(多少、努力と根性は必要だけど)

● 自分で映画が撮れる？

できるできる。カンタンにできるのはやっぱりVideo。

今は機材も手に入りやすいし、失敗したって上から録画し

なおせばOK。機材もレンタルだったら、お金もかからないし、ちょっとした根性さえあればあなたもドラマの主人公。テレビのマネッコから始めて、本当に映画を撮り始めた人もけっこう多いみたいです。

● でも、やっぱり

フィルムは魅力だよね。8ミリは、フィルムはともかくカメラが手に入りにくいし、おカネはかかるし(だいたい、1分間で¥1000ぐらいのカクゴがいるかな?)、かなり手間がかかるみたいです。でも、その分、できあがると感動もひとしお。

この街にも凄いものを作っている人はたくさんいます。ちょっとしょーかいしてみましよう。

F.F.について

去る10月8日(日)、仙台市美術館において市内の大学の映画部が合同で作品を上映する、「F.F.(フィルムフェスティバル)'89」が開催されました。

どんな作品が上映されたかというところ

[監]…カントク [キ]…キャスト [ス]…ストーリー



「PIT OUT」…東北大学CCF

[監] 河野哲志

[キ] 竹内明彦、志津川幸枝、千原雄介 他

[ス] 舞台はスペースコロニー!! 宇宙空間用レースマシンを駆る青年と、彼を取り囲む人々の人間ドラマ(でいいのかな)。まず、イントロでのコロニーと建物のマット合成!! 仙台では初めての(?)特撮とミニチュアにまず目を奪われるけれど、それに負けないキャッチリ作られたドラマがうれしい。

「仙台市物語」…東北学院大学

[監] 岸誠清史

[キ] 鈴木史、熊谷有紀子、曾根信也、藤田敏男 他

[ス] 1987年7月14日、DAC CITY屋上のサイレンが止まった。この時の次の主を守って、ビルの上のはらの種、2人合せて「仙台市」が街中を駆けめぐる。FANTASYを目撃したのだからけど…とりあえず、はげえましい作品。



「HUNTER-Project 8891」…東北学院大学工学部

[監] 山根伸行

[ス] 多発、激化するゲリラ・テロリスト連に対する武力鎮圧を目的とし結成された警察内特殊兵器隊、通称「HUNTER」!! コードネーム「ファントム」と「フェニックス」の2人は、沖田無比のヒットマン「モーゼルのメイスン」を追う!ガンアクションには定評のある工学部は、今回はストレートに「日活風無国籍アクション」をつくりあげてくれました。これでしかこれでもかという展開に、感動…

「アシッドハンター」…宮城教育大学 映像研究会ZOOMY

[監] 佐々木健

[ス] 1996年、ある地方都市。かつての経済成長の面影も数になく、不法侵入の外国人が増え、〈アンブル〉と呼ばれるドラッグがはびこる中をアシッドハンターは、〈アンブル〉によって強化された人間〈アンブラー〉を退く。『ブレッドランナー』を思わせる独特の雰囲気がある近未来SF、特撮、ドラマ共に入魂の作品。



「アルバイト刑事」…東北福祉大学 シネマ倶楽部

[監] 八木武寛

[キ] 小野寺欣哉、北瀬華也、坂崎清治、村井孝子 他

[ス] アルバイトで刑事をやっている(!!)大学生達が繰り広げる、ちょっと常識でハラハラものの冒険を描く、ストレートでパワーのある映画。こんな学生生活が送れたら楽しいだろうな…と思わせてくれます。(「探偵同盟」かなと思ったら、監督にお聞きしたところ「あきれた刑事」をねらったとのことでした。)

ごめんなさい!

写真、入手できません

でした…



うーぶっ!

●その他にも、工学部からハードなストーリーで攻める『逃亡』と、飛び入り参加の『CHASER・CHASER』(これが凄い!! 構成、特殊効果、アクション!)等がありました。(この映画を作ったMAX・ENTER PRISEさんは、社会人の団体だそうです) 本当に、近年にない質的にも充実した上映会でした。

●傾向として、今年はエンターテイメント指向というか、完全なフィクション(SFとかアクションとか)を描く映画にかたよってきているようなので、もっと別のジャンルに挑戦する人がいてもいいのでは?と思える上映会ではありました。

●こんなにあくさんの映画があって、今もいろいろなところで映画が作られています。あなたも既成の概念にとらわれない自分の映画を作ってみませんか。



「彗星フィルム」～自主アニメ上映会レポート～

9月に、仙台市美術館ホールにて、自主アニメの上映会「彗星フィルム上映会」が開催されました。全国から30本以上の長・短編とりまぜたアニメーションが上映されました。即本格的なセルアニメから人形アニメや線画アニメなど、様々なものが出品されました。

スタッフの方にお話しを伺おうと思いましたが、お忙しいので、取材できませんでした。次回、どうぞよろしくお願ひします。